El alfabeto en una página

Al-Qurṭubiyya
Árabe coránico para hispanohablantes

Las **28 letras** del árabe, en su orden. Se leen **de derecha a izquierda** y casi todas cambian de forma según vayan solas, al principio, en medio o al final de la palabra. Los sonidos son aproximados: los que no existen en español se aprenden oyéndolos. La hamza (ء), el corte de la voz, no cuenta como letra aparte: se aprende después.

ا د ذ ر ز و

Estas seis no se unen a la letra que viene detrás. Al principio de palabra se escriben como la aislada y, en medio, como la final. En la tabla van sobre este fondo.

Enfática («gruesa»): el dorso de la lengua sube hacia el paladar y la letra suena más hueca y oscura; también oscurece la vocal que la acompaña. La raya (ـ) marca por dónde se une la letra con las de al lado.

N.º	AISLADA	INICIAL	MEDIA	FINAL	NOMBRE Y SONIDO
1	ا	ا	ـا	ـا	*alif* No tiene sonido propio: alarga la «a» (ā). Al principio de palabra, sostiene la vocal.
2	ب	بـ	ـبـ	ـب	*bāʾ* La «b» de «bota», siempre con los labios bien cerrados.
3	ت	تـ	ـتـ	ـت	*tāʾ* La «t» de «té».
4	ث	ثـ	ـثـ	ـث	*ṯāʾ* La «z» de «zapato» del centro y norte de España: la th inglesa de «think».
5	ج	جـ	ـجـ	ـج	*ǧīm* La «j» inglesa de «John» (una «ch» con voz). Nunca la jota española.
6	ح	حـ	ـحـ	ـح	*ḥāʾ* Soplo fuerte y apretado del centro de la garganta, sin raspar. No existe en español.
7	خ	خـ	ـخـ	ـخ	*ḫāʾ* La «j» de «jamón» tal como suena en España, raspando al fondo.
8	د	د	ـد	ـد	*dāl* La «d» de «dar», siempre firme (nunca la suave de «nada»).
9	ذ	ذ	ـذ	ـذ	*ḏāl* La «d» suave de «nada», con la punta de la lengua entre los dientes (th de «this»).
10	ر	ر	ـر	ـر	*rāʾ* La «r» de «pero».
11	ز	ز	ـز	ـز	*zāy* La sīn con voz: la «z» inglesa de «zoo» (no la de «zapato»).
12	س	سـ	ـسـ	ـس	*sīn* La «s» de «sol».
13	ش	شـ	ـشـ	ـش	*šīn* La «sh» de «show»: el sonido de pedir silencio, «¡shh!».
14	ص	صـ	ـصـ	ـص	*ṣād* La sīn (n.º 12), pero enfática. No existe en español.
15	ض	ضـ	ـضـ	ـض	*ḍād* Una «d» enfática, con el borde de la lengua junto a las muelas. No existe en español.
16	ط	طـ	ـطـ	ـط	*ṭāʾ* La tāʾ (n.º 3), pero enfática. No existe en español.
17	ظ	ظـ	ـظـ	ـظ	*ẓāʾ* La ḏāl (n.º 9), pero enfática. No existe en español.
18	ع	عـ	ـعـ	ـع	*ʿayn* Del centro de la garganta, apretándola y con voz. No existe en español.
19	غ	غـ	ـغـ	ـغ	*ġayn* La ḫāʾ (n.º 7) con voz. Se parece a la «g» de «lago», pero más atrás.
20	ف	فـ	ـفـ	ـف	*fāʾ* La «f» de «fe».
21	ق	قـ	ـقـ	ـق	*qāf* Una «k» dicha más atrás, junto a la campanilla. No existe en español.
22	ك	كـ	ـكـ	ـك	*kāf* La «k» de «kilo».
23	ل	لـ	ـلـ	ـل	*lām* La «l» de «luna».
24	م	مـ	ـمـ	ـم	*mīm* La «m» de «mano».
25	ن	نـ	ـنـ	ـن	*nūn* La «n» de «nube».
26	ه	هـ	ـهـ	ـه	*hāʾ* Un soplo suave, como la «h» inglesa de «hello». Nunca es muda.
27	و	و	ـو	ـو	*wāw* La «u» de «cuatro» (w inglesa). También alarga la «u»: ū.
28	ي	يـ	ـيـ	ـي	*yāʾ* La «i» rápida de «hielo» («y» inglesa de «yes»). También alarga la «i»: ī.

Las vocales breves no son letras: son marcas

Aquí, sobre la bāʾ. El sukūn indica que la letra no lleva vocal.

بَ — *fatḥa* — «a» · se lee **ba**

بِ — *kasra* — «i» · se lee **bi**

بُ — *ḍamma* — «u» · se lee **bu**

أَبْ — *sukūn* — sin vocal · cierra la sílaba: **ab**

¿Quieres aprender a leerlas? Síguenos en **@aprendearabeya**